



2008 LPGA PHOTOGRAPHER MEDIA CREDENTIAL REGULATIONS

아래 규정은 LPGA 에 의해 공동 스폰서되거나 규제를 받는 모든 행사를 포함하나, 그에 한하지 않는, 모든 LPGA 이벤트에 출입 하기위한 LPGA 사진 기자 크리덴셜을 사용하는 각 사진 기자 및 실체에 적용됩니다.

1. 자격 & 출입권한.

- a. LPGA -인정 뉴스 방송망 또는 기타 LPGA -용인 미디어 방송망을 위한 할당된 행사의 승인된 사진 기자들은 사진 기자들이 출입할수 있는 LPGA 행사의 사진 뉴스를 전달하기 위한 목적으로 LPGA 사진 기자 미디어 크리덴셜을 받을 권리가 있습니다. LPGA 는 구체적인 할당 행사가 없는 포토 에이전시 또는 프리랜서를 미디어로 인정하지 않으며, 그 단독 재량으로 LPGA인증된 자와 그렇지 않은 자를 결정할 수 있습니다.
- b. LPGA 행사의 사진 촬영을 원하는 모든 사진 기자들은 반드시 사진기자와 대표하는 뉴스 미디어 방송망의 편집 책임자에 의해 공동 서명된 LPGA 사진 기자 미디어 크리덴셜 신청서를 제출하여야 합니다. 프리랜서 사진 기자들은 반드시 특정 행사의 할당 행사에 참여하여야 하며 또한 할당행사 증명서 원본을 LPGA 사진 기자 미디어 크리덴셜 신청서와 함께 반드시 제출하여야 합니다.
- c. 신청서에 서명을 함으로써, 사진 기자 및 실체는 LPGA 사진 기자 미디어 크리덴셜 규정 및 LPGA 행사의 사진을 촬영하기 위한 한정적, 비-독점적 비-양도성 라이선스를 용인하며 동의 합니다. 각 사진 기자 및/또는 실체에 의해 촬영된 모든 사진(현재 알려져 있거나 이후 고안된 어떤 방식의 정지 영상을 포함하나 그에 한하지 않는)의 최초 사용 및/또는 재사용은 이 규정에 의해 적용받습니다; 단 해당 사진 기자 및/또는 실체가 LPGA 행사 사진에 관해 LPGA 와 별개의 서면 동의서를 작성했을 경우는 예외로하며, 그 경우, 분쟁이 있을 경우 그 별개 동의서의 조건이 우선합니다. 반드시 프로페셔널 등급 카메라와 렌즈가 사용되어야 하며 사진 크리덴셜을 교부받은 인증된 미디어 대표에 의해서만 사용되어야 합니다. 항상 무소음 장비가 사용되어야 합니다.
- d. 추후, 각 사진 기자 및/또는 실체는 모든 행사 이전 및 행사 기간동안 LPGA 커뮤니케이션 디파트먼트로부터 그에 대해 변경이 가능한, LPGA 에 의해 행해진 모든 변경을 포함해서 이 LPGA 사진 기자 크리덴셜 규정을 준수할 것을 동의합니다. 모든 사진 기자들은 각 행사에 참석하기 전에 이 규정들에 대한 변경이 이루어졌는지 확인 해야할 의무가 있습니다.

2. 사진의 사용

- a. LPGA 행사에서 촬영한 모든 사진은 귀하의 크리덴셜이 발행된 특정 뉴스 미디어 방송망에 의해서만 사용되어야 하며 사진이 촬영된 특정 LPGA 행사의 뉴스 방송의 목적외에는 사용되어서는 안됩니다. 해당 사진의 출판은 인쇄 및/또는 해당 뉴스 미디어 방송망 또는 그와 관련이 있거나 또는 종속된 뉴스 방송망(들의)상용하는 온 라인 출판, 또는 뉴스 목적만을 위해 해당 사진의 면허를 주거나 신디케이트한 뉴스 방송망에 제한 되어야 하며, 이에 첨부하는 LPGA 사진 기자 미디어 크리덴셜 신청서에 공표된 국가와 언어에 한정 되어야 합니다. LPGA 와 자격을 받은 뉴스 방송망에 의해 명시된 서면 승인을 수여받은 경우를 제외하고는, LPGA 행사와 관련하여 촬영한 어떤 사진의 어떤 다른 방법으로도의 사용 또는 다른 뉴스 미디어 방송망에서의 사용은 엄격히 금지 됩니다.
- b. LPGA 사진 기자 미디어 크리덴셜 및 그에 의한 출입권한을 부여하는 대신, LPGA 는 추가 비용 없이, 전 세계에 걸쳐 어떤 형태로든(현재 알려져 있거나 또는 이후 고안된) LPGA 행사에서 비상업적 목적으로 촬영된 LPGA 및 LPGA 행사 사진의 사용(및 그것의 종속 면허) 의 비 한정적, 영구, 비 배타적 권리를 소유합니다. LPGA 가 그의 상업적 목적으로 해당 사진의 사용을 원할 경우, LPGA 는 LPGA , 그의 공급자들, 스폰서들, 또는 면허인들을 위해서, 제 3자에게 또는 제 3자에 의해 제시된 비교가능한 사진의 최상의 재정적 조건보다 20퍼센트 낮은 금액과 동등한 금액으로, 또는 만일 그러한 조항이 적용가능하지 않을 경우, 이 2(b)항의 의도와 일치하는 상업적으로 합당한 금액으로 크리덴셜과 관련하여 촬영된 사진의 상업적 사용 면허를 구매할 독자적인 권한을 소유합니다. 각 사진 기자 및/또는 본체는 추후, LPGA 에 의해 요구되는 해결책과 방법으로 그의 요청을 받은 즉시 추가 비용없이 LPGA 에 정중하고 신속한 방법으로 사진 또는 디지털 파일을 공급할 것을 동의 합니다. 이2(b)의 문장에 의거 수여된 모든 권리는 해당 권리의 소유주의 별개의 동의에 의해서만 효력을 발휘합니다.
- c. 규정에 있는 어떤 사항도 LPGA 또는 어떤 제 3자의 지적 재산을 사용할 수 있는 자격을 구성하지 않으며, 또는 귀하에게 LPGA 선수 또는 관람객을 포함하나, 그에 한정하지 않는, 모든 LPGA 행사 참석자들의 성명 또는 초상권을 사용할 권한을 부여하지 않습니다. 각 사진 기자 및/ 또는 실체는 크리덴셜과 관련하여 촬영된 모든 사진 또는 입수된 기타 자료들에서 어떤 당사자의 저작권, 상표권, 홍보권, 사생활권 또는 기타 사유 인적 권한을 포함하나, 그에 한정하지 않는, 모든 당사자의 개인 자료의 사용을 허락하는 모든 필요한 면허, 동의 또는 면제를 입수하여야 합니다. 추후, 해당 사진 기자 및/또는 실체는 어떤 면허, 동의 및 면제를 입수하여야 하는 지를 결정하는데 독자적인 책임이 있습니다.

2008 LPGA PHOTOGRAPHER MEDIA CREDENTIAL REGULATIONS CONTINUED

- d. LPGA 로부터의 구체적인 사전 승인 없이, LPGA 사진 기자 크리덴셜이 교부된(광고, 세일즈, 판매촉진, 마케팅, 상품화 또는 소매 목적을 포함하나 그에 한하지 않는) 사진 기자 및/또는 실체에 의해 촬영된 그것으로 부터 모방 작업물을 포함하나 그에 한하지 않는, LPGA 행사에서 촬영된 모든 사진의 2차 비 논설적 및/또는 상업적 사용, 전시, 재생, 공개, 집행, 개작 또는 출판은 엄격히 금지됩니다. 어떤 경우에도, LPGA 행사와 관련하여 촬영된 사진은 뉴스 관련, 논설 목적 외에는 판매될 수 없으며 면허를 줄 수 없습니다. 이 규정의 목적을 위하여, “논설” 또는 “뉴스관련 목적”은 뉴스가치가 있는 행사의 기사 또는 사진 또는 해당 행사에 관한 또는 관련된 정보만을 의미하며 인증된 뉴스 방송망에의 보급을 의미합니다; 이 정의와 규정은 광고, 세일즈, 판매촉진, 마케팅, 상품화, 상업적, 또는 상업적 제휴를 포함하나 그에 한하지 않는 모든 상업적 또는 비 논설적 사용 또는, 특히, 초상을 비 논설적 또는 상업적 사용을 하는 제 3자에게 판매 또는 면허를 수여하는 것을 명시적으로 배제 금지합니다. 이 크리덴셜 신청서에 서명을 함으로써, 귀하는 LPGA 가 이 규정에 귀하가 촬영을 하고 추후 제 3자에게 면허를 주고 판매한 사진의 어떤 개인의 대리인으로 간주되며, 추후 귀하 또는 귀하께서 사진의 면허를 주고 판매한 어떤 제3자에 의한 전술한 개인의 사생활권 또는 출판권의 위반에 대한 구제책을 추구할 수도 있다는 것을 이해하고 동의합니다.
- e. LPGA 사진 기자 미디어 크리덴셜은 양도할 수 없으며 이 규정의 어떤 조항이라도 위반될 경우, 사진 기자 및/또는 실체에 수여된 권리 및 특권은 자동적으로 종결됩니다. LPGA 는 그 독자적 재량으로, 어떤 이유에서든 이에 교부된 크리덴셜 및/또는 어떤 권리를 언제든지 취소할 수 있습니다. LPGA 사진 기자 미디어 크리덴셜의 승인받지 않은 사용은 위반하는 사진 기자 및/또는 실체에게 행사에서의 퇴장, 크리덴셜의 취소, 장래의 LPGA 행사의 출입 거부, 형사적 권리행사 방해죄 기소 및 법원에 가능한 다른 구제책의 결과를 초래합니다. 규정과 일치하지 않는, LPGA 행사에서 촬영한 사진의 사용을 포함하나, 그에 한하지 않는, 인증받지 않은 사용은 위반하는 사진 기자 및/또는 실체에 책임을 부여합니다.
- f. LPGA 사진 기자 미디어 크리덴셜 규정의 어떤 조항에도 불구하고, 미디어 방송망은 그들의 LPGA 행사의 권한에 의거 그들이 창조한 어떤 초상의 비규제적인 논설적 사용을 할 수 있습니다.

3. 허용가능한 사진 촬영 구역 & 행동

- a. 모든 사진은 수용가능한 거리에서, 가능한 한 선수들로부터 멀리 떨어져서, 그리고 선수와 경기의 시야에서 직선상에 있지 않은 각도에서 촬영되어야 합니다. 각 사진 기자는 선수들이 스윙 또는 스트로크를 마친 후 까지 사진 촬영을 삼가해야 합니다. 이것은 그룹의 모든 선수들에게 해당합니다. 그린 주변에서 일을 할 때는 어떤 사진 기자도 선수의 퍼팅라인에 일직선으로 위치해서는 안됩니다.
- b. 경기 기간 동안 로프 내부로 출입을 하기 위해서 모든 사진 기자는 암 밴드를 반드시 착용하여야 합니다. 로프 내부에 출입이 승인되면, 해당 사진 기자가 깰러리 로프로부터 항상 2피트 내의 거리를 유지한다는 조건하에 사진 기자는 그 출입을 허락하는 암 밴드를 제공받을 것입니다. 모든 보조자들은 로프밖에 남아 있어야 합니다.
- c. 골프카트의 사용은 모든 기간 동안 엄격히 금지 되어있습니다.
- d. LPGA 사진기자 미디어 크리덴셜을 교부받은 사진기자는 LPGA 행사동안 미디어 센터, 토너먼트 코스 및 연습구역에 출입을 할 수 있습니다. 각 사진 기자는: (i) 마샬, 자원봉사자, 토너먼트 관계자들의 지시를 따라야 하며; (ii) 경기를 하는 구역을 걸어나거나 그곳에 서있지 않아야 하며; (iii) 경기가 진행중 선수에게 접근을 하거나, 질문을 하거나 또는 인터뷰를 요청하지 않아야 하며; (iv) 선수들이 9번홀이나 18번 홀에서 스코어 카드에 체크를 하고, 서명을 하여 적절한 관계자에게 제출하고 스코어링 구역을 떠날 때까지 접근을 하지 않아야 하며; (v) 스코어링 텐트에 언제나 출입을 하지 않아야하며; (vi) 연습기간 동안에 치핑 또는 퍼팅 구역을 걸어나거나 그곳에 서 있지 않아야 합니다.

4. 위협의 추정

- a. a. 각 사진 기자 및/또는 실체는 골프경기의 실제 경기가 시작되기 전, 경기중 또는 경기후에 부수로 발생할 수 있는 모든 위협을 추정합니다. 각 사진 기자 및/또는 실체는 추후 LPGA 및 LPGA 행사, 그들의 각각의 고용인, 멤버, 디렉터, 임원, 주체 사이트, 타이틀 스폰서, 주체 기관 및 참여 선수 및 그것에 참여하는 모든 에이전트를 LPGA 행사와 관련된 부상 또는 개인 재산 또는 장비의 손실로 부터 발생할 수도 있는 모든 책임으로부터 면제합니다.
- b. 각 사진 기자 및/또는 실체는 LPGA 를 면책하며, LPGA , 그의 고용인들, 선수들, 임원들, 디렉터들, 에이전트들 및 각 LPGA 행사를 이 규정 특히, 그것의 규정2(a)-(e) 조건의 위반을 포함하나 그에 한하지 않는, 해당 사진기자 및/또는 실체에 행해진 또는 행하여 졌다고 소문이 난 모든 행위 또는 무작위와 관련하여 발생하는 모든 클레임, 소송, 손해, 책임 비용(합리적인 변호사 수임료와 소송 또는 중재 비용을 포함)으로 부터 손해를 끼치지 않도록 보장할 것을 동의 합니다. 사진 기자 및/또는 실체에게 배상자의 책임을 묻게 될 수도 있는 모든 클레임에 관해서 LPGA 는 (i) 해당 클레임에 사진 기자 및/또는 실체의 단독 비용으로, 배상하는 사진 기자 및/또는 실체가 선정하고 LPGA 에 의해 승인된 변호사와 함께 전적으로 소송에 참여할 권리를 소유하며 (ii)그의 동의 없이, 해당 클레임에 대하여 어떤 화해에도 참여할 의무를 지지 않습니다.